



*lädt ein ...*



# **Extended Bodies**

## **Visual Music Dance Performance**

Wolf Nkole Helzle • *Projections*

Jean Bartolome • *Movings*

Günther Reger • *Sounds*

**am 23. September 2011 · 20 Uhr**

Die Veranstaltung findet statt im  
Institut für Integrale Leibarbeit  
Alexanderstraße 125 · 70180 Stuttgart



Musik  
Kunst Tanz  
Theater  
Literatur

**Wolf Nkole Helzle** (geb. 1950) studierte Malerei an der Freien Kunstschule Stuttgart und an der Hochschule für bildende Künste Kassel. Der Medienkünstler stellt seine Fragen mit Video, Fotografie, Installationen und Performances im nationalen und internationalen Kontext. Viele seiner Arbeiten sind partizipativer Natur; Zuschauer, Gäste, Passanten und Besucher werden Teil des künstlerischen Prozesses. Eines der zentralen Themen seiner künstlerischen Arbeit ist die Frage nach der Beziehung zwischen Individuum und Kollektiv.

Seine neueste Produktion wurde in einer Studiofassung speziell für ilaArt einstudiert. Gemeinsam mit der Performancetänzerin **Jean Bartolome** und dem Musiker **Günther Reger** experimentiert er mit der Fragestellung, ob der Beobachter das Beobachtete sei. Enden wir mit unserer Haut, mit der Weite unseres Blicks, mit unseren Gedanken...? Ein intensiver Abend mit Extended Bodies.

[www.helzle.com](http://www.helzle.com)

## *Karten und Infos*

**Tel: 0711 / 2536160** oder

**E-Mail: [info@ilanetzwerk.de](mailto:info@ilanetzwerk.de)**

Die Integrale Leibarbeit widmet sich der Synthese aus Atemarbeit, Körpererfahrung und Psychotherapie. *Integral* bedeutet umfassend, *Leib* stammt vom mittelhochdeutschen *Lip* und bedeutet Leben. *Leib* drückt aus, dass Körper, Seele und Geist eine untrennbare Einheit bilden. In diesem Verständnis sammeln sich unterschiedliche Methoden und Ansätze, die die Wiederherstellung und Erhaltung einer körperlich-seelischen Balance zum Ziel haben.

[www.ilanetzwerk.de](http://www.ilanetzwerk.de)