

1 Die Ausstellung **SOULFOOD - SEELENFUTTER** *interaktiv* in der Galerie für Kunst und Technik, Schorndorf: Noch bis einschließlich 15. November 2009.

SOULFOOD SEELENFUTTER
INTERAKTIVE MEDIENINSTALLATIONEN

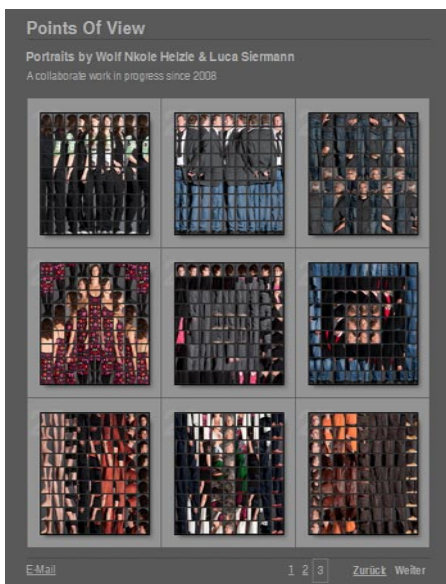


WOLF NKOLE HELZLE
MASAYUKI AKAMATSU
20.09. – 15.11.09 GALERIE FÜR KUNST UND TECHNIK
ÖFFNUNGSZEITEN: DI - SA 10 - 12, 14 - 17 UHR UND SO 10 - 17 UHR, SCHORNDORF, ARNOLDSTRASSE 1
GALERIEN | KUNST | TECHNIK

Gerne möchte ich nochmals hinweisen auf die seltene Möglichkeit, gleich zwei interaktive Arbeiten von Masayuki Akamatsu und mir in einem tollen Ausstellungsraum zu erleben: Seelenfutter eben.

2 Die Porträtserie „points of view“ jetzt mit neuer Domain.

Nach inzwischen 21 porträtierten Personen im Rahmen der „points of view“-Serie war es an der Zeit, die bisherige Internetdarstellung zu überarbeiten. Heraus kam eine eigene Domain mit dem Namen



www.points-of-view.de, welche bereits alle bisherigen Porträts zeigt.

3 Kulturpolitisches Forum für Stuttgart www.e-stuttgart.org.



Große Betriebsamkeit in Stuttgart, es geht um viel: Die Stadt berät über einen Doppelhaushalt, in welchem bei kulturellen Einrichtungen zwischen 5 und 10% eingespart werden soll. Iris Dressler und Hans D. Christ vom Württembergischen Kunstverein haben den Blog e-stuttgart.org eingerichtet, in welchem inzwischen ein großer Teil der Diskussionen und Aktivitäten abgebildet ist.

4 Erste „Kritik“ für die neue Videoinstallation **ABERHALLO**.

... und war wirklich beeindruckt von Hede Becks schauspielerischer Leistung, ganz ohne Schnitt, ganz ohne jegliches Hilfsmittel - sprich Kollegen, Kulisse ... diese halbe Stunde nur mit ihrem Körper, mit ihrer Sprache und dem spärlichen Vokabular zu bestreiten - wow - Hut ab. Ihre Gestik, ihr Formulieren hat wirklich Beklemmung und so manchen eiskalten Schauer ausgelöst ... geht zweifelsohne unter die Haut!

Auch die Machart, die Produktion hat mir gut gefallen. Oft empfinde ich Künstlerfilme geradezu als Ohrfeige für unsere Zunft: Wackelkamera, ungewollte Schärfenprobleme, schlechtes Licht ... doch in dieser Performance ist die Umsetzung absolut gelungen!

Nina Sohl, Filmemacherin, Sohl Media

Interesse? Dokumentation samt DVD gibt es auf Anfrage.



5 HR - Projections onto painted screens jetzt auf YouTube!

Die VisualMusic-Installation „HR-Projections onto painted screens by Wolf Nkole Helzle & Günther Reger“ ist jetzt als fünfminütige Kurzfassung bei YouTube zu sehen und zu hören:



http://www.youtube.com/watch?v=2BOvYiIDZF&layer_token=1bbd3ff27c5e679b

Darüber hinaus gibt es auch eine Langfassung (ca. 45 Minuten) als DVD auf Anfrage und die Beschreibung und Dokumentation in deutsch und englisch gibt es hier: <http://www.helzle.com/deutsch/vimu-00.htm>. Bei der Erstpräsentation anlässlich des CAMP-Festivals in Stuttgart gab es begeisterte Stimmen über diese neue, ungewöhnliche VisualMusic-Installation und bei der zweiten öffentlichen Vorführung - anlässlich der offenen Ateliers in Küpfendorf - ebenfalls.